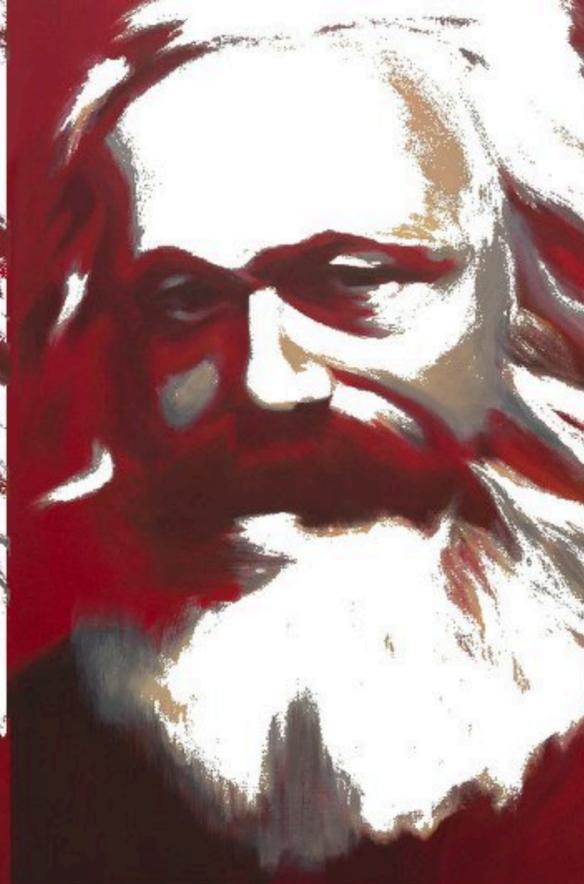


13-16 dicembre 2018
quattro giorni di cinema,
TV, teatro, fumetti, musica
e un convegno di studi
internazionale

200 Marx. Il futuro di Karl

**MACRO
ASILO**
via Nizza 138, Roma



LE SESSIONI DEL CONVEGNO INTERNAZIONALE

A duecento anni dalla nascita di Karl Marx alcune fondazioni e istituzioni culturali si sono impegnate a ricordarne, rileggerne, farne conoscere l'opera e la figura, dando vita ad una serie di iniziative durante il 2018

Fondazione Giuseppe Di Vittorio
Fondazione Friedrich Ebert
Fondazione Lelio e Lisli Basso
Fondazione Giangiacomo Feltrinelli
Fondazione Gramsci
Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico
CRS
Critica Marxista
ARS
Circolo Gianni Bosio
Futura Umanità
www.marx200.it

13 DICEMBRE
AUDITORIUM ORE 15,00

Rivoluzione della politica

Introduce

Aldo Tortorella

Coordina

Paolo Ciofi

Relatori:

Maria Luisa Boccia

Alfonso Maurizio Iacono

Giacomo Marramao

Marina Montanelli

Marcello Musto

Mario Tronti

14 DICEMBRE
AUDITORIUM ORE 10,00

Storia e storie

Introduce

Adolfo Pepe

Coordina

Francesco Giasi

Relatori:

Enrico Donaggio

Chiara Giorgi

Vittorio Morfino

Peter Kammerer

Stefano Petrucciani

14 DICEMBRE
AUDITORIUM ORE 15,30

Per la critica del capitalismo globale

Introduce

Michael Braun

Coordina

Riccardo Emilio Chesta

Relatori:

David Harvey

Sandro Mezzadra

Laura Pennacchi

Benedetto Vecchi

Carlo Vercellone

Donatella Di Cesare

15 DICEMBRE
AUDITORIUM ORE 10,00

Vite, parole, corpi

Introduce

Vincenzo Vita

Coordina

Franco Ippolito

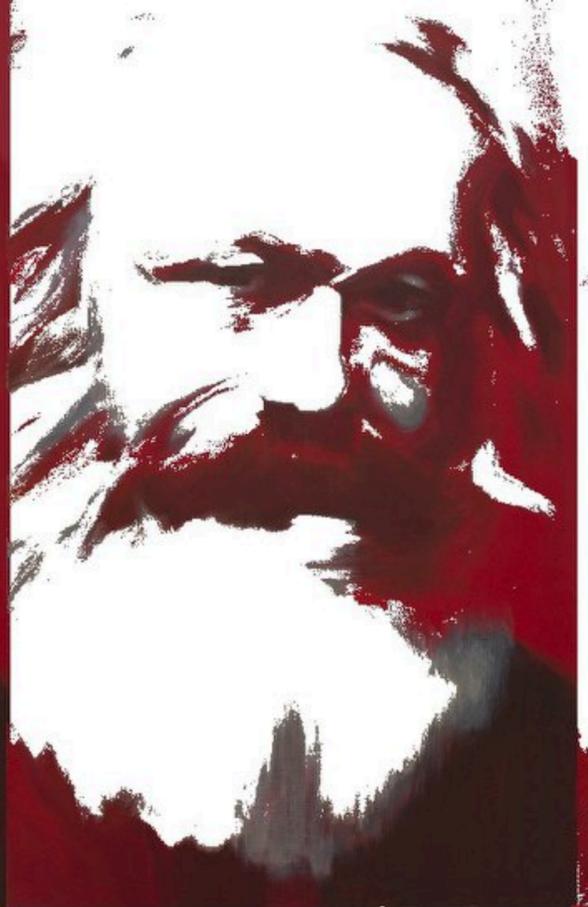
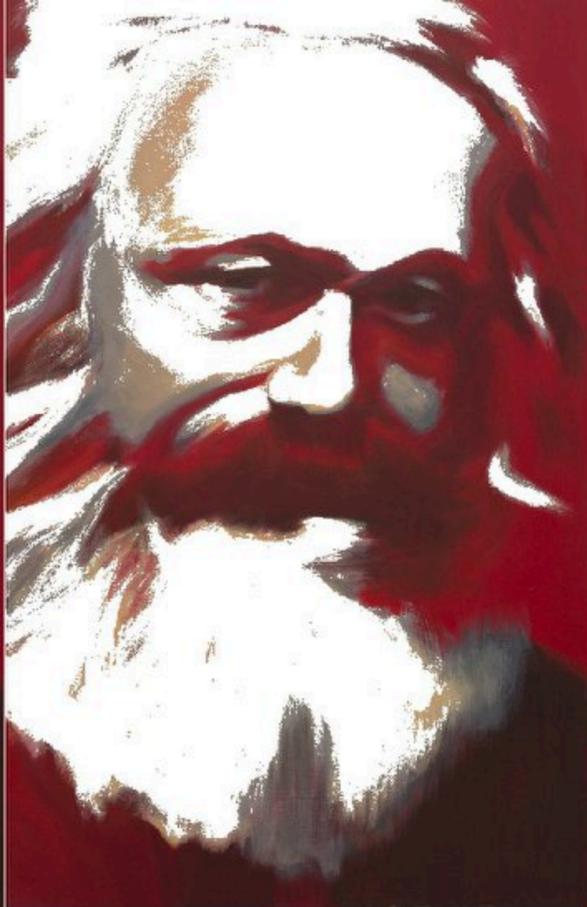
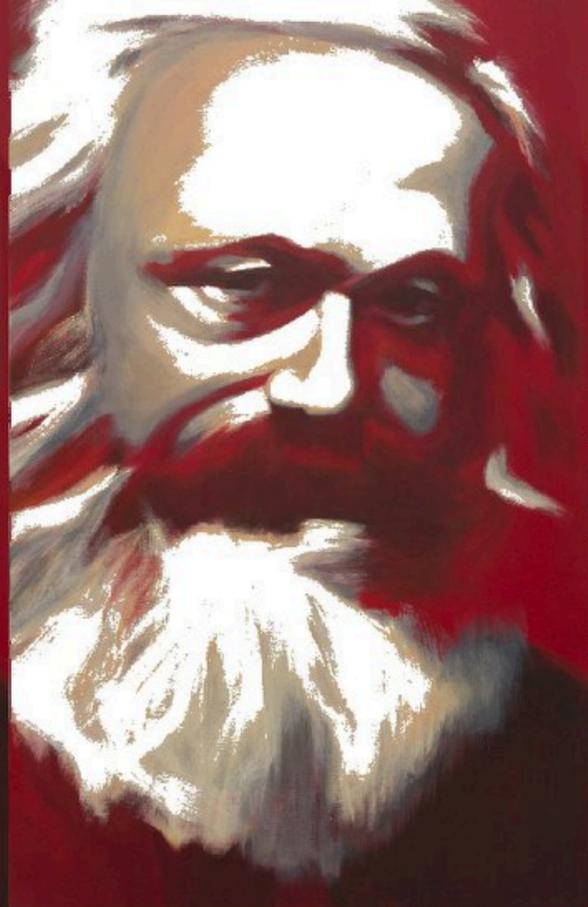
Relatori:

Giso Amendola

Roberto Ciccarelli

Roberto Finelli

Cristina Morini



13-16 dicembre 2018
quattro giorni di cinema,
TV, teatro, fumetti, musica
e un convegno di studi
internazionale

200 Marx. Il futuro di Karl

**MACRO
ASILO**
via Nizza 138, Roma

13 DICEMBRE

SALA MEDIA ORE 16,00

Proiezione di
SENZA CHIEDERE IL PERMESSO
film - documentario di Pietro Perotti
e Pier Milanese sul movimento
operaio a Mirafiori negli
anni '60 - '70
(ai cancelli il ritratto di Marx)

SALA LETTURA ORE 18,00

IL NONNO COMPIE 200 ANNI,
il quadro della CGIL.
Proiezione video e partecipazione
dell'autrice Valeria Cademartori

14 DICEMBRE

SALA MEDIA ORE 14,00

Presentazione della mostra virtuale
BIBLIOMARX
a cura dell'Archivio storico
CGIL nazionale
e della Fondazione Gramsci

AREA INCONTRI ORE 19,00

KM: 200 ANNI MA NON LI DIMOSTRA
lettura e commento di brani tratti
da alcune opere di Karl Marx
a cura della
Camera del lavoro de L'Aquila

15 DICEMBRE

AREA INCONTRI ORE 14

MARX A SOHO, di Howard Zinn,
con l'attore e regista Silvano Piccardi

AREA INCONTRI ORE 15

PANE E ROSE
Concerto a cura dell'Albero della Libertà
con Paolo Pietrangeli

SALA MEDIA ORE 17

IL GRANDE KARL
di Daniele Panebarco

SALA MEDIA ORE 18

proiezione dei film
UNO SPETTRO SI AGGIRA
PER L'EUROPA, con Paolo Pietrangeli,
di Paolo Di Nicola e **MARX FOR TEEN**,
tre cortometraggi realizzati
dagli studenti milanesi
in ASL e prodotti dall'Archivio
del Lavoro di Sesto San Giovanni
(2018)

16 DICEMBRE

AUDITORIUM ORE 16

MARX RELOADED
con Maurizio Landini
e Vauro Senesi

AUDITORIUM ORE 17

Susanna Camusso
presenta **IL GIOVANE KARL MARX**,
di Raoul Peck, 2017